

Altezza 1.70
Capelli Biondi
Occhi Verdi
Lingue Francese (ottimo), inglese (ottimo)
Dialetti Romano, lombardo, veneziano
Skills Danza contemporanea, kung fu, canto lirico (mezzo soprano), canto etnico, yoga

1993/96 Diplomata alla scuola di teatro del Piccolo di Milano diretta da Giorgio Strehler
1991 Consegue il Baccalauréat francese presso il Lycée Chateaubriand di Roma

Laboratorio per la messa in scena di Macbeth di W. Shakespeare, diretto da Carlo Quartucci
Danza contemporanea presso la scuola Arte e Balletto di Roma
Stage di danza contemporanea con Carolyn Carlson
Laboratorio Le Donne Di Cechov, La Verticale Del Ruolo diretto da Jurij Alschitz (ass.A.Vasiliev)
Corso di perfezionamento per giovani attori diretto da Luca Ronconi

TELEVISIONE

2019 "LIBERI TUTTI" regia di Giacomo Ciarrapico e Luca Vendruscolo
 "OLTRE LA SOGLIA" regia di Monica Vullo e Riccardo Mosca
 2012 "LA PROVA DELL'OTTO" programma di Mtv, condotto da Caterina Guzzanti
 2007 "HO SPOSATO UNO SBIRRO" regia di Carmine Elia
 "BORIS 2" regia di G. Ciarrapico, M. Torre e L. Vendruscolo
 2006 "NATI IERI" regia di Paolo Miniero e Luca Genovese
 2005 "DON MATTEO 5" regia di Carmine Elia
 2004 "PADRI E FIGLI" regia di Gianfranco Albano
 1998 "SOLLETICO" programma televisivo per ragazzi, registi vari
 1997 "EL BANDOLERO STANCO" di Roberto Vecchioni (videoclip)

CINEMA

2019 "FIGLI" regia di Giuseppe Bonito
 2015 "FATTI OSCENI" corto, regia di Stefano Viali (prot.)
 "SMITTEN!" regia di Barry Morrow
 2014 "LA SCUOLA PIU' BELLA DEL MONDO" regia di Luca Miniero (Sig.ra Ghioni)
 2010 "TREULABABBU - LE RAGIONI DEI BAMBINI" regia di Simone Contu – Opera Prima
 2009 "RIFLESSI" corto, regia di Emanuela Ponzano
 2005 "JEAN FOUQUET" regia di Nello Pepe
 2004 "IL SERVO UNGHERESE" regia di M. Piesco e G. Molteni
 2003 "IL RONZIO DELLE MOSCHE" regia di Dario D' Ambrosi
 2002 "A UN MILLIMETRO DAL CUORE" corto, regia di Iole Natoli (Prot.)
Candidato al David di Donatello 2003 – Presentato al Torino Film Festival
 2001 "DENTRO E FUORI" corto, regia di Giacomo Ciarrapico (Prot.)
Vincitore del Sacher D'Oro al Sacher Festival di Nanni Moretti
 1999 "IL DOLCE RUMORE DELLA VITA" regia di Giuseppe Bertolucci
 "L'UOMO CHE VOLEVA DIVENTARE CANE" corto, regia di Mohsen Melliti (Prot.)
In concorso al 17° Torino Film Festival
 1998 "PICCOLE ANIME" regia di Giacomo Ciarrapico
 "NON MI BASTA IL SUCCESSO PIU'" corto, regia di Massimo De Lorenzo

TEATRO

2015 "CITTA' IRREALI – TRATTO DA THE WASTE LAND" di T. S. Eliot, regia di A. Fabrizi
 2011/12 "SII UNA COSA E TI AMERANNO" regia di Marco Pisano
 2008 "LA PIU' FORTE" di A. Strindberg, regia di Emanuela Ponzano (Sig.ra X)

- 2007 “LA VENEXIANA” regia di Massimo Piesco (Co-prot. Valeria)
 “I GIORNI DI ANTONIO” musical, regia di Dario D'Ambrosi (Co-prot.)
- 2006 “PER TE MIA BELLA PATRIA” regia di Massimo Piesco
- 2004/05 “L'UFFICIO” di Ciarrapico/Torre, regia di Giacomo Ciarrapico
- 2004 “I COSTRUTTORI DI IMPERI” di Boris Vian, regia di Michele Bottini (Co-prot. Zenobia)
- 2003 “GLI ENEADI” da l'Eneide di Virgilio, regia di Marianella Anaclerio
- 2002 “L'UFFICIO” di Ciarrapico/Torre, regia di Giacomo Ciarrapico (Prot. Anna)
- 2001 “IL BORGHESE GENTILUOMO” di Molière, regia di Marinella Anaclerio (Prot. Nicole)
 “SCIALO' FIVE” scritto e diretto da Lello Arena
- 2000 “PHEDRA'S LOVE” di Sarah Kane, regia di Marinella Anaclerio (Co-prot.)
- 1999 “TUTTA COLPA DI CUPIDO” di Arena/Paravidino/Rappa, regia di Lello Arena (Prot. Marinella)
- 1998 “IL BUGIARDO” di C. Goldoni, regia di Marinella Anaclerio (Co-prot. Beatrice)
- “LE OPERETTE MORALI” di G. Leopardi, regia di Piero Maccarinelli
- 1997 “IL SERVITORE DI DUE PADRONI” di C. Goldoni, regia di Flavio Albanese (Co-prot. Smeraldina)
 “JOHN GABRIEL BORKMAN” di H. Ibsen, regia di Mario Maranzana
- 1996 “LUX IN TENEBRIS” di B. Brecht regia di Carlo Battistoni
 “ORAZI E CURIAZI” di B. Brecht, regia di Enrico D'Amato
- 1995 “MEDEA” regia di Enrico D'Amato (Medea)
 “EDIPO RE” regia di Enrico D'Amato (Giocasta)
 “CANTI RANDAGI” regia di Giuseppina Carutti
- 1994 “AMLETO” regia di Enrico D'Amato (Ofelia)
- 1992 “IL GIARDINO DI MACBETH” regia di Carlo Quartucci (Strega)
 “IL CERCHIO D'ORO DEI MACBETH” regia di Carlo Quartucci (Strega)

PUBBLICITA'

- 2017 “FAY – 4 GANCI”
- 2008 “GRAND SOLEIL – SORBETTO” regia di Ago Panini
- 2007 “SOFFICINI FINDUS” regia di Wade Scherman
- 2003 “PAMPERS FELICI E CONTENTI” regia di Pier Belloni
 “AMARO AVERNA” regia di Dario Piana
 “BERLONI” regia di Ago Panini