

**Altezza** 1.80  
**Capelli** Castano chiari  
**Occhi** Castani  
**Lingue** Inglese

**TEATRO**

- 2018/20 "L'INFINITO TRA PARENTESI" di M. Malvaldi, regia di Piero Maccarinelli  
 2017 "INTORNO AD IFIGENIA, LIBERATA" regia di Carmelo Rifici  
 2015 "PASSIONE" regia di Daniela Massai  
 2014 "DANZA DI MORTE" regia di Luca Ronconi  
 2013/14 "PASSIONE" regia di Daniela Nicosia  
 2012/13 "L' MA DOVE" regia di Riccardo Massai  
 2012 "NORA ALLA PROVA" di Ibsen, regia di Luca Ronconi  
 2010/11 "LA COMPAGNIA DEGLI UOMINI" di E. Bond, regia di Luca Ronconi  
 2009/10 "IL MERCANTE DI VENEZIA" di Shakespeare, regia di Luca Ronconi  
 2009 "I PRETENDENTI" di J. L. Lagarce, regia di Luca Ronconi  
 "IL GATTO CON GLI STIVALI, OVVERO..." di L. Tieck, regia di C. Rifici  
 "LA CIMICE" di V. Majakovskij, regia di S. Sinigaglia  
 2008/09 "SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE" di W. Shakespeare, regia di Luca Ronconi  
 2008 "INVENTATO DI SANA PIANTA" regia di Luca Ronconi  
 2007 "IL VENTAGLIO" di Goldoni, regia di Luca Ronconi  
 2005/06 "TROILO E CRESSIDA" di Shakespeare, regia di Luca Ronconi (Ulisse)  
 "LO SPECCHIO DEL DIAVOLO" di Ruffolo, regia di Luca Ronconi (Nixon, Demiurgo)  
 2005 "LE RANE" di Euripide, regia di Luca Ronconi (Eschilo)  
 2004/05 "PROFESSOR BERNHARDI" di A. Schnitzler, regia di Luca Ronconi (Dott. Ebenwald)  
 2004 "LA CENTAURA" di Andreini, regia di Luca Ronconi (Fidimarte)  
 2003 "PECCATO FOSSE PUTTANA" di Ford, regia di Luca Ronconi (Frate/Vasquez)  
 2002 "BACCANTI RANE" di Euripide, regia di Luca Ronconi (Penteo Eschilo)  
 2001 "LOLITA" di Nabokof, regia di Luca Ronconi  
 "I GEMELLI VENEZIANI" di Goldoni, regia di L. Ronconi (Arlecchino) - **PREMIO UBU non protagonista**  
 "CALENDARIO" di G. Bruno, regia di Luca Ronconi (Bartolomeo)  
 2000 "LA VITA E' UN SOGNO" di C. de la Barca, regia di Luca Ronconi (Astolfo)  
 "MATERIALI PER UNA PICCOLA TRAGEDIA TEDESCA" di Tarantino, regia di Cherif  
 "ELETTRA ORESTE" di Euripide, regia di Piero Maccarinelli (Oreste Pilade)  
 1999 "ALCESTI DI SAMUELE" di A. Savino, regia di Luca Ronconi (P. Goerz)  
 1998 "TIESTE" di R. Cappuccio da Seneca, regia di Ruggero Cappuccio (Atreo)  
 "QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO" di Pirandello, regia di Luca Ronconi (R. Verri)  
 1997/98 "I FRATELLI KARAMAZOV" di Dostoevskij, regia di Luca Ronconi (Ivan)  
 1997 "DAVILA ROA" di A. Baricco, regia di Luca Ronconi (E. Sifar)  
 1995/96 "QUER PASTICCIACCIO BRUTTO DE VIA MERULANA" di Gadda, regia di L. Ronconi (Pestazzoli)  
 1994/95 "NINA" di A. Roussin, regia di F. Crivelli (G. Le Bau)  
 1994 "ONDINE" di J. Giraudoux, regia di A. R. Shammah (il cavaliere)  
 1993/94 "NINA" di A. Roussin, regia di F. Crivelli (G. Le Bau)  
 1993 "L' ANGEL" di F. Loi, regia di Giovanni Crippa (L' Angel)  
 1992 "LA MOGLIE SAGGIA" di C. Goldoni, regia di Giuseppe Patroni Griffi (Brighella)  
 "MADMOISELLE MOLIERE" di Macchia, regia di E. Siciliano (il giovane)  
 1991 "UNA VOLTA NELLA VITA" di Kaufman & Hart, regia di Giuseppe Patroni Griffi (George)  
 1990 "FIOR DI PISELLO" di E. Bourdet, regia di Giuseppe Patroni Griffi (A. Tavernier)  
 "COME VI PIACE" di W. Shakespeare, regia di M. Sciacaluga (Orlando)  
 1989 "LE FALSE CONFIDENZE" di De Marivaux, regia di Giuseppe Patroni Griffi (Dorante)  
 1987/89 "SEI PERSONAGGI" di L. Pirandello, regia di Giuseppe Patroni Griffi (il figlio)  
 "CIASCUNO A SUO MODO" di L. Pirandello, regia di Giuseppe Patroni Griffi (M. Rocca)  
 "QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO" di L. Pirandello, regia di Giuseppe Patroni Griffi (R. Verri)  
 1987 "FILIPPO" di V. Alfieri, regia di Giovanni Testori (Carlo)  
 1986/87 "CASANOVA A SPA" di A. Schnitzler, regia di L. De Fusco (Andrea)

- 1985/86 “ZIO VANIA” di A. Cechov, regia di Giuseppe Patroni Griffi (Astrov)  
1984 “I PROMESSI SPOSI ALLA PROVA” di G. Testori, regia di A. R. Shammah (l'attore che fa Renzo)  
1980/81 “LE TRE SORELLE” di A. Cechov, regia di G. De Iullo (Tuzenbach)  
1979/80 “LA XII NOTTE” di W. Shakespeare, regia di G. De Iullo (Sebastiano)  
1976 “LA FORESTA” di A. N. Ostrovskij, regia di Luciano Squarzina (Pojoter)  
1975/76 “EQUUS” di P. Shaffer, regia di M. Sciaccaluga (Alan Strang)

#### **CINEMA**

- 1983 “STATE BUONI SE POTETE” regia di Luigi Magni (Cardinale)  
1982 “SCARLATTO E NERO” regia di London, con G. Peck (Giovane medico)  
1979 “MASCHIO, FEMMINA, FIORE, FRUTTO” regia di R. Miti, con A. Oxa (Lui)

#### **TELEVISIONE**

- 1986 “CHERI” regia di E. Muzzii (Cheri)  
1985 “L'ALBA IL GIORNO E LA NOTTE” regia di E. Muzzii (Lui)  
1983 “INVITO AL CASTELLO” regia di M. Ferrero (Orazio e Federico)  
“LA NEMICA” regia di N. Fabbri (Gastone)  
1982 “L'AMORE FOLLE” regia di M. Ferrero (Jean Pierre)  
“SINCERAMENTE BUGIARDI” regia di M. Ferrero (Grieg)  
1979 “L'OSPITE INATTESO” regia di D. Danza (Jan)  
1976 “MANON” regia di S. Bolchi (Jean de Grioux)